

CURRICULUM VITAE

Gabrielle Côté

COMÉDIENNE ET SCÉNARISTE

AGENCE CORINNE GIGUÈRE
5425 RUE DE BORDEAUX, SUITE #101-J
MONTRÉAL, QUÉBEC H2H 2P9
514-660-5158
INFO@AGENCECG.COM

TAILLE : 5'10"
POIDS : 145 LBS
YEUX : BLEUS
CHEVEUX : CHÂTAINS
LANGUES : FRANÇAIS,
ANGLAIS AVEC ACCENT



CINÉMA (JEU)

2025 :
LES FURIES

Rôle principal : Mélissa
Réalisation Mélanie Charbonneau
Écho Média

2023 :
LE PLONGEUR

1^{er} rôle : Séverine
Réalisation Francis Leclerc
Sphère Films

CINÉMA (SCÉNARISATION)

2025 :
LES FURIES

Réceptiendaire du fonds ENH- Netflix
SODEC et Téléfilm Canada
Écho Média

TÉLÉVISION (JEU)

2025 :
GÂTÉES POURRIES (SAISON 2)

1^{er} rôle : Steph
Réalisation François St-Amant
KOTV

2023-2025 :
STAT (SAISONS 2, 3 et 4)

1^{er} rôle : Laurence Caron
Réalisation Danièle Méthot
Aetios Productions

2024 :
PREMIER TRIO (SAISON 2)

Rôle : Caroline, la coach
Réalisation Philippe Grenier et Charles Grenier
Avanti-Toast

2021 :
TOUTE LA VIE (SAISON 3)

Rôle : Gaëlle, mère de Maeva
Réalisation Jean-Philippe Duval
Aetios Production

2021 :
DRÔLES DE VÉRONIC

Rôle : Complice de Véronic
Réalisation Marc-Olivier Valiquette
Fair-Play

2019 :
LÉO (SAISON 2)

Premier rôle : Cynthia
Réalisation Jean-François Chagnon
Encore Télévision

2018 :
HUBERT ET FANNY

Premier Rôle : Mélanie
Réalisation Mariloup Wolfe
Sphère Média

2017 :
AU SECOURS DE BÉATRICE

Premier rôle : Marie
Réalisation Alexis Durand-Brault
Attraction Images

2015 :
MENSONGES (SAISON 3)

Premier rôle : Suzette
Réalisation Sylvain Archambault
Sovimage

2015 :
PATRICE LEMIEUX 24/7

Premier rôle : Justine Arpin
Réalisation Daniel Savoie
KOTV

2015 :
CAMPING DE L'OURS

Premier Rôle : Sophie-Mona
Réalisation Henry Bernadet
Fair-Play

2015 :
UNITÉ 9 (SAISON 4)

Premier rôle : IPL Bovet
Réalisation Jean-Philippe Duval et Yan Lanouette-Turgeon
Aetios Productions

THÉÂTRE (JEU)

2024 :
UN NAVIRE DÉLICAT

Rôle : Sarah
Mise en scène Véronique Côté, traduction Frédéric Blanchette
Théâtre du Fol Espoir, diff: Théâtre la Licorne

2023 :
SALLE DE NOUVELLES

Rôle : Diana Christensen, directrice des programmes
Mise en scène Marie-Josée Bastien, traduction David Laurin
Théâtre du Trident, coproduction Duceppe et Théâtre Niveau Parking

2021-2023 :
VOYAGE AU CENTRE DE LA SCÈNE

Rôles multiples
Mise en scène et texte d'Étienne Lepage
Daniel Léveillé Danse, en tournée au Québec

2019 et 2023 :
LOGIQUE DU PIRE / LOGIC OF THE WORST

Rôle : Gab
Présenté en français et en anglais
Mise en scène Étienne Lepage et Frédérick Gravel, texte Étienne

2018 :
LE RESTE VOUS LE CONNAISSEZ PAR LE CINÉMA

Rôle : Phénicienne
Mise en scène Christian Lapointe, texte Martin Crimp
Espace GO + Centre Nationale des Arts d'Ottawa

2018 :
LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

Rôle : Hermia
Mise en scène Frédéric Bélanger, texte Shakespeare
Théâtre Denise-Pelletier

2014 et 2017 :
POUR RÉUSSIR UN POULET (REPRISE)

Rôle : Mélissa Baudoin
Mise en scène et texte Fabien Cloutier
Théâtre de La Manufacture, en tournée au Québec

2016-2017 :
LOGIQUE DU PIRE

Rôle : Gab
Mise en scène Étienne Lepage et Frédérick Gravel, texte Étienne Lepage
Daniel Léveillé Danse, Théâtre La Chapelle + tournée en France et Belgique

2016 :
PLYBALL

Rôle : l'arbitre
Mise en scène et texte Gabriel Plante
La Serre, en co-diffusion avec La Chapelle

2015 :
LA LIBERTÉ

Rôle : la candidate
Mise en scène Gaétan Paré, texte Martin Bellemare
Théâtre Denise-Pelletier

2013-2015 :
ATTENTAT

Rôles multiples
Mise en scène et idéation Gabrielle et Véronique Côté
Carrefour International de Théâtre + Quat'sous + Maison de la Culture Maisonneuve

2015 :
JAVOTTE

Rôle : Javotte
Mise en scène Jean-Guy Legault, texte Simon Boulerice
Théâtre Denise-Pelletier

2012 :
LE CAMP HORREUR

Rôle : la mariée
Mise en scène Guillaume Perreault
Théâtre La Chapelle + Zoofest

2012 :
BANQUET

Rôle : la bouquetière
Mise en scène Véronique Côté
Vieux-Port du Québec

ANIMATION ET CHRONIQUE

2022-2023 :
LA JOURNÉE EST (ENCORE) JEUNE

Collaboratrice
Animation Jean-Philippe Wauthier, Olivier Niquet et Jean-Sébastien Girard
ICI Première

2023-2025 :
DE L'HUILE SUR LE FEU

Collaboratrice
Animation Rébecca Makonnen
ICI Première

2022-2023 :
FEU VERT

Collaboratrice
Animation Catherine Pellerin, Réalisation Chloé Sondervorst
ICI Première

2022 :
GRAND CONCOURS DE LA 54E ÉDITION DU FICG

Animatrice
Festival international de la chanson de Granby

2020-2023 :
ON DIRA CE QU'ON VOUDRA

Collaboratrice
Animation Rebecca Makonnen, réalisation Chloé Sondervorst
ICI Première

2019-2023 :
JUSQU'AU BOUT

Collaboratrice
Animation Nicolas Ouellet, réalisation Annie Nociti-Dubois
ICI Première

2019 : LE 15-18	Chronique estivale Animation Martin Labrosse et Isabelle Richer, réalisation M.O. Marcoux ICI Première
2019 : TABLE RONDE AVEC FANNY BRITT	Animatrice Atelier 10
2018-2019 : FAITES DU BRUIT	Collaboratrice Animation Nicolas Ouellet, réalisation Marie-Claude Beaucage ICI Première
2017-2019 : JAMAIS TROP TÔT (VOLET 14-17 ANS)	Animatrice Festival international de la chanson de Granby
2017-2018 : LA ROUTE DES 20	Collaboratrice Animation Nicolas Ouellet, réalisation Marie-Claude Beaucage ICI Première
2017-2018 : GRAVEL LE MATIN - LES DIVULGÂCHEURS	Chroniqueuse avec Jean-Philippe Baril-Guérard Animation Patrick Masbourian (été), réalisation Stéphanie Leclerc ICI Première
2017 : NUIT DES POSSIBLES	Animatrice Serre Arts Vivants et BANQ
2016-2017: CANADA 150 - LA ROUTE DES 20	Collaboratrice Animation. Patrick Masbourian, réalisation Chloé Sondervorst ICI Première

MISE EN SCÈNE

2022 : LE SEXE DES PIGEONS	Co-Mise en scène avec Laurence Régnier à Fred Barry Théâtre du Fol Espoir, Atelier 10
2021 : SOIRÉE DE CLÔTURE DU JAMAIS LU	Mise en scène Jamais Lu
2019 : JE ME SOULÈVE	Mise en scène et création avec Véronique Côté Texte de 35 poètes québécois Le Trident, avec l'appui de Nouveau Chapitre
2013-2015 : ATTENTAT	Mise en scène et idéation avec Véronique Côté Texte de plus de 30 artistes Carrefour International de Théâtre + Quat'sous + Maison de la Culture Maisonneuve

FORMATION

2020	PERFECTIONNEMENT EN SCÉNARISATION D'UNE COMÉDIE TÉLÉ École nationale de l'humour
2014	INTERPRÉTATION École nationale de théâtre du Canada
2009	INITIATION AU JEU CAMÉRA Ateliers Danielle Fichaud

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Narration, voix annonceur, voix de personnage

10 ans d'expérience en improvisation

Naturellement sportive : danse, roller derby, gardiennage de but au hockey et plus



agence
CORINNE GIGUÈRE
maison de créateurs