

Gabrielle Côté

COMÉDIENNE ET SCÉNARISTE

AGENCE CORINNE GIGUÈRE
5425 RUE DE BORDEAUX, SUITE #101-J
MONTRÉAL, QUÉBEC H2H 2P9
514-660-5158
INFO@AGENCECG.COM

TAILLE : 5'10"
POIDS : 145 LBS
YEUX : BLEUS
CHEVEUX : CHÂTAIINS
LANGUES : FRANÇAIS,
ANGLAIS AVEC ACCENT



CINÉMA (JEU)

2025 :
LES FURIES

Rôle principal : Mélissa
Réalisation Mélanie Charbonneau
Écho Média

2023 :
LE PLONGEUR

1er rôle : Séverine
Réalisation Francis Leclerc
Sphère Films

CINÉMA (SCÉNARISATION)

2025 :
LES FURIES

Récipiendaire du fonds ENH- Netflix
SODEC et Téléfilm Canada
Écho Média

TÉLÉVISION (JEU)

2025 :
GÂTÉES POURRIES (SAISON 2)

1er rôle : Steph
Réalisation François St-Amant
KOTV

2023-2025 :
STAT (SAISONS 2, 3 et 4)

1er rôle : Laurence Caron
Réalisation Danièle Méthot
Aetios Productions

2024 :
PREMIER TRIO (SAISON 2)

Rôle : Caroline, la coach
Réalisation Philippe Grenier et Charles Grenier
Avanti-Toast

2021 :
TOUTE LA VIE (SAISON 3)

Rôle : Gaelle, mère de Maeva
Réalisation Jean-Philippe Duval
Aetios Production

2021 :
DRÔLES DE VÉRONIC

Rôle : Complice de Véronic
Réalisation Marc-Olivier Valiquette
Fair-Play

2019 :
LÉO (SAISON 2)

Premier rôle : Cynthia
Réalisation Jean-François Chagnon
Encore Télévision

2018 :
HUBERT ET FANNY

Premier Rôle : Mélanie
Réalisation Marilou Wolfe
Sphère Média

2017 :
AU SECOURS DE BÉATRICE

Premier rôle : Marie
Réalisation Alexis Durand-Brault
Attraction Images

2015 :
MENSONGES (SAISON 3)

Premier rôle : Suzette
Réalisation Sylvain Archambault
Sovimage

2015 :
PATRICE LEMIEUX 24/7

Premier rôle : Justine Arpin
Réalisation Daniel Savoie
KOTV

2015 :
CAMPING DE L'OURS

Premier Rôle : Sophie-Mona
Réalisation Henry Bernadet
Fair-Play

2015 :
UNITÉ 9 (SAISON 4)

Premier rôle : IPL Bovet
Réalisation Jean-Philippe Duval et Yan Lanouette-Turgeon
Aetios Productions

THÉÂTRE (JEU)

2024 :
UN NAVIRE DÉLICAT

Rôle : Sarah
Mise en scène Véronique Côté, traduction Frédéric Blanchette
Théâtre du Fol Espoir, diff: Théâtre la Licorne

2023 :
SALLE DE NOUVELLES

Rôle : Diana Christensen, directrice des programmes
Mise en scène Marie-Josée Bastien, traduction David Laurin
Théâtre du Trident, coproduction Duceppe et Théâtre Niveau Parking

2021-2023 :
VOYAGE AU CENTRE DE LA SCÈNE

Rôles multiples
Mise en scène et texte d'Étienne Lepage
Daniel Léveillé Danse, en tournée au Québec

2019 et 2023:
LOGIQUE DU PIRE / LOGIC OF THE WORST

Rôle : Gab
Présenté en français et en anglais
Mise en scène Étienne Lepage et Frédérick Gravel, texte Étienne

2018 :
LE RESTE VOUS LE CONNAISSEZ PAR LE CINÉMA

Rôle : Phénicienne
Mise en scène Christian Lapointe, texte Martin Crimp
Espace GO + Centre National des Arts d'Ottawa

2018 :
LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

Rôle : Hermia
Mise en scène Frédéric Bélanger, texte Shakespeare
Théâtre Denise-Pelletier

2014 et 2017 : POUR RÉUSSIR UN POULET (REPRISE)	Rôle : Mélissa Baudoin Mise en scène et texte Fabien Cloutier Théâtre de La Manufacture, en tournée au Québec
2016-2017 : LOGIQUE DU PIRE	Rôle : Gab Mise en scène Étienne Lepage et Frédéric Gravel, texte Étienne Lepage Daniel Léveillé Danse, Théâtre La Chapelle + tournée en France et Belgique
2016 : PLYBALL	Rôle : l'arbitre Mise en scène et texte Gabriel Plante La Serre, en co-diffusion avec La Chapelle
2015 : LA LIBERTÉ	Rôle : la candidate Mise en scène Gaétan Paré, texte Martin Bellemare Théâtre Denise-Pelletier
2013-2015 : ATTENTAT	Rôles multiples Mise en scène et idéation Gabrielle et Véronique Côté Carrefour International de Théâtre + Quat'sous + Maison de la Culture Maisonneuve
2015 : JAVOTTE	Rôle : Javotte Mise en scène Jean-Guy Legault, texte Simon Boulerice Théâtre Denise-Pelletier
2012 : LE CAMP HORREUR	Rôle : la mariée Mise en scène Guillaume Perreault Théâtre La Chapelle + Zoofest
2012 : BANQUET	Rôle : la bouquetière Mise en scène Véronique Côté Vieux-Port du Québec

ANIMATION ET CHRONIQUE

2022-2023 : LA JOURNÉE EST (ENCORE) JEUNE	Collaboratrice Animation Jean-Philippe Wauthier, Olivier Niquet et Jean-Sébastien Girard ICI Première
2023-2025 : DE L'HUILE SUR LE FEU	Collaboratrice Animation Rébecca Makonnen ICI Première
2022-2023 : FEU VERT	Collaboratrice Animation Catherine Pellerin, Réalisation Chloé Sondervorst ICI Première
2022 : GRAND CONCOURS DE LA 54E ÉDITION DU FIGC	Animatrice Festival international de la chanson de Granby
2020-2023 : ON DIRA CE QU'ON VOUDRA	Collaboratrice Animation Rebecca Makonnen, réalisation Chloé Sondervorst ICI Première
2019-2023 : JUSQU'AU BOUT	Collaboratrice Animation Nicolas Ouellet, réalisation Annie Nociti-Dubois ICI Première

2019 :
LE 15-18

Chronique estivale
Animation Martin Labrosse et Isabelle Richer, réalisation M.O.
Marcoux
ICI Première

2019 :
TABLE RONDE AVEC FANNY BRITT

Animatrice
Atelier 10

2018-2019 :
FAITES DU BRUIT

Collaboratrice
Animation Nicolas Ouellet, réalisation Marie-Claude Beaucage
ICI Première

2017-2019 :
JAMAIS TROP TÔT (VOLET 14-17 ANS)

Animatrice
Festival international de la chanson de Granby

2017-2018 :
LA ROUTE DES 20

Collaboratrice
Animation Nicolas Ouellet, réalisation Marie-Claude Beaucage
ICI Première

2017-2018 :
GRAVEL LE MATIN - LES DIVULGÂCHEURS

Chroniqueuse avec Jean-Philippe Baril-Guérard
Animation Patrick Masbourian (été), réalisation Stéphanie Leclerc
ICI Première

2017 :
NUIT DES POSSIBLES

Animatrice
Serre Arts Vivants et BANQ

2016-2017:
CANADA 150 - LA ROUTE DES 20

Collaboratrice
Animation. Patrick Masbourian, réalisation Chloé Sondervorst
ICI Première

MISE EN SCÈNE

2022 :
LE SEXE DES PIGEONS

Co-Mise en scène avec Laurence Régnier à Fred Barry
Théâtre du Fol Espoir, Atelier 10

2021 :
SOIRÉE DE CLÔTURE DU JAMAIS LU

Mise en scène
Jamais Lu

2019 :
JE ME SOULÈVE

Mise en scène et création avec Véronique Côté
Texte de 35 poètes québécois
Le Trident, avec l'appui de Nouveau Chapitre

2013-2015 :
ATTENTAT

Mise en scène et idéation avec Véronique Côté
Texte de plus de 30 artistes
Carrefour International de Théâtre + Quat'sous + Maison de la Culture
Maisonneuve

FORMATION

2020 **PERFECTIONNEMENT EN SCÉNARISATION D'UNE COMÉDIE TÉLÉ**
École nationale de l'humour

2014 **INTERPRÉTATION**
École nationale de théâtre du Canada

2009 **INITIATION AU JEU CAMÉRA**
Ateliers Danielle Fichaud

HABILETÉS PARTICULIÈRES

Narration, voix annonceur, voix de personnage

10 ans d'expérience en improvisation

Naturellement sportive : danse, roller derby, gardiennage de but au hockey et plus

