



# Simon Rousseau

## COMÉDIEN

Depuis sa sortie du Conservatoire d'art dramatique de Montréal en 2001, on peut voir Simon sur scène dans plusieurs spectacles de répertoire dont *Long voyage vers le nuit* (Yves Desgagnés), *La Reine Margot* (Marie-Josée Bastien), *Le Menteur* (M. Faucher) et *Les Femmes de bonne humeur* (S. Denoncourt), ainsi que dans plusieurs créations: *Autobahn* (M. Faucher), *La Genèse de la Rage* (S. Dodge), *L'Héritage de Darwin* (S. Scott), *La Fête Sauvage* (C. Poissant) et *Rabelais* (NTE). À la télévision, il est de *Six degrés*, *L'Échappée*, *L'Heure bleue*, *Après*, *C'est comme ça que je t'aime*, *L'Effet secondaire*, *Dieu Merci !*, *Les Grands Duels de la LNI*, *Comment survivre au week-end*, *Série noire* et *Unité 9*. Au cinéma, il était de la distribution du long-métrage *À trois Marie s'en va* d'Anne-Marie Ngô. Improvisateur chevronné, il est aujourd'hui arbitre en chef de la *Ligue Nationale d'Improvisation* et enseigne l'improvisation théâtrale aux étudiants du Conservatoire d'art dramatique de Montréal.

TAILLE 5'10"

---

POIDS 175 lbs

---

YEUX bleu

---

CHEVEUX châtain

---

LANGUES fr & en (léger accent)

---

UDA 302678