



TAILLE 5'2"

POIDS 110 lbs

YEUX marron

CHEVEUX brun

LANGUES fr, en (léger accent)
& tunisien (accent)

UDA 107946

ACTRA 06-05671

agence
artistique
corinne
giguère.

Ines Talbi

COMÉDIENNE, AUTRICE & METTEURE EN SCÈNE

À la télévision, Ines interprète Salima dans la série *La Candidate*, performance pour laquelle elle reçoit le Gémeaux meilleure interprétation rôle de soutien - comédie - en 2024. Elle est également des séries *Le retour d'Anna Brodeur*, *Une affaire criminelle*, *Alix et les merveilleux*, *Toute la vie* et *Écrivain public*. Au grand écran, elle est de la distribution du film *23 décembre*. Au théâtre, elle assure la co-mise en scène d'*Incendies* chez Duceppe et prend également part au spectacle à titre de comédienne pour certaines représentations. Elle fait partie de la distribution officielle de plusieurs projets dont *Membrane* (Prospero), *À te regarder, ils s'habitueront* (Quat'sous) et *Un.Deux.Trois*, présenté chez Duceppe en plus d'avoir traversé le Canada en tournée. Elle signe la mise en scène de plusieurs projets musicaux tels que la Fête Nationale à Laval, le spectacle *Holistique* de Fanny Bloom, la soirée *Nous, c'est Clémence qu'on aime le mieux* à la BANQ ainsi que *La Renarde : sur les traces de Pauline Julien* (Félix – Spectacle de l'Année 2019). Ce dernier projet mène également à la création d'un album qu'elle co-réalise aux côtés de Martin Léon, et qui remporte le Félix du meilleur album variété. Ines fait partie des auteurs en résidence du Théâtre La Licorne et reçoit en 2021 la Bourse du Nouveau Monde du TNM. Auteure-compositrice-interprète, elle sort son premier album *Boarding Gate* en 2012 et a depuis collaboré avec Yann Perreau, Oxmo Puccino et Pierre-Philippe « Pilou » Coté, a contribué à *Lomax* (Betty Bonifassi) et a cosigné la bande originale du spectacle *Réversible*.