



Alice Pascual

COMÉDIENNE

Au petit écran, Alice fait partie de la distribution de *Inspirez Expirez* et *Les Armes*, ainsi que de la série jeunesse *Les Cavaliers*. Elle interprète Myriam dans la série *Moi non plus!* ainsi que la policière Esposito dans la 2e saison de *La Faille*. On la voit également dans *Le retour d'Anna Brodeur*, *À coeur battant*, *Avant le crash*, *Motel Paradis*, *Trop*, *Épidémie*, *Prémonitions*, *O'*, *Nouvelle adresse*, *30 vies*, *Yamaska*, *Toute la vérité* et dans la série web *Fourchette* de Sarah-Maude Beauchesne. Au cinéma, elle joue le rôle de Justine, aux côtés de Mariana Mazza, dans le film *MARIA*. On peut également l'apercevoir dans le dernier long-métrage de Xavier Dolan, *Matt & Max*. Au théâtre, elle incarne Célimène dans *Le Misanthrope* et Maryse dans *Embrasse*, toutes les deux présentées au Théâtre du Nouveau Monde, et fait partie de l'imposante distribution de *Rome* à l'Usine C. Diplômée du CADM en 2009, Alice a déjà participé à plus d'une vingtaine de productions théâtrales. Elle était entre autres de *Sang* (Brigitte Haentjens), *Tristesse animal noir* (Claude Poissant), *La cerisaie* (Yves Desgagnés), *Ce moment-là* (Denis Bernard), *Fredy* (Marc Beaupré), *Terminus* (Michel Monty), *On ne badine pas avec l'amour* (Claude Poissant) et *J'accuse* (Sylvain Bélanger). En 2018-2020, elle foulait les planches du Prospero en solo dans *Madame Catherine prépare sa classe de troisième à l'irréremédiable*, dans une mise en scène de Jon Lachlan Stewart.

agence
artistique
corinne
giguère.

TAILLE 5'6"

POIDS 121 lbs

YEUX noisette

CHEVEUX brun

LANGUES fr, en (léger accent) & espagnol

UDA 118337