

Simon Boudreault

curriculum vitae

TAILLE 5'11"
POIDS 190 lbs
YEUX pers
CHEVEUX brun gris
LANGUES français



PRIX ET DISTINCTIONS

—

- | | |
|------|---|
| 2021 | Prix de la critique
Meilleur texte original
<i>Je suis un produit</i> |
| 2019 | Best Web Episode
Hollywood Screenings Film Festival
<i>Homosapiens</i> |
| 2019 | Best Web Series/New Media (Live Action)
Los Angeles Independent Film Festival Awards
<i>Homosapiens</i> |
| 2019 | Best TV episode
Hollywood Just4Shorts Film and Screenplay Competition
<i>Homosapiens</i> |
| 2019 | Award of excellence
Best Shorts Competition (San Diego)
<i>Homosapiens</i> |
| 2019 | Best Screenplay
London Short Series Festival
<i>Homosapiens</i> |

514 379-1719
info@agencecg.com

agence
artistique
corinne
giguère.

2019	Best Comedy Series TOWF: T.O. Webfest (Toronto) <i>Homosapiens</i>
2015	Finaliste pour le Prix du Gouverneur Général Théâtre de langue française <i>En cas de pluie aucun remboursement</i>
2014	Finaliste pour le Prix du Gouverneur Général Théâtre de langue française <i>As is (tel quel)</i>
2014	Réceptiendaire du Prix du public du Théâtre d'Aujourd'hui <i>As is (tel quel)</i>
2012	Réceptiendaire du Prix du public de L'Arrière Scène à Beloeil <i>Sur 3 pattes</i>
2012	Finaliste pour le Prix du Gouverneur Général Théâtre de langue française <i>D pour Dieu?</i>
2011	Réceptiendaire du Prix du public de la LNI
2010	Réceptiendaire du Prix du public don Conseil des arts de Montréal <i>Sauce brune</i>
2008-2009	Champion au Tournoi des Maîtres de la LNI Dans le cadre du Festival du Grand Rire de Québec
2004	Réceptiendaire du Prix du public de la LNI
2003	Réceptiendaire aux Masques Révélation, avec Jean-Guy Legault <i>L'honnête fille</i>
2003	Finaliste aux Masques Mise en scène et conception des costumes <i>L'honnête fille</i>
2003	Réceptiendaire du Prix du public étudiant au Théâtre Denise-Pelletier <i>L'honnête fille</i>

TÉLÉVISION

—

- 2022 *Indéfendable* (saison 1)
1^{er} rôle : Juge Brouillard
réal. Claude Blanchard et Marc G. Carbonneau
Pixcom
- 2021 *Audrey est revenue*
1^{er} rôle : Alain
réal. Guillaume Lenorgan
Pixcom
- 2021 *Portrait-robot* (saison 1)
rôle : Julien Falco
réal. Alexis Durant-Brault
ALSO Productions
- 2019-2020 *Homosapiens* (série web)
1^{er} rôle : Kloum
réal. Joël Melançon et Geneviève Poulette
Productions Oomf
- 2019 *Merci pour tout*
rôle : Enquêteur de la SQ
réal. Louise Archambault
Amalga
- 2017 *District 31*
1^{er} rôle : Marc Noiseux
réal. Danièle Méthot et Simon Barrette
Aetios Productions
- 2015 *O'*
2^e rôle : Normand Dubé
réal. Frédéric D'Amours
Sovimage
- 2013 *Lib TV*
chroniqueur
Jimmy Lee

2011	<i>BazzoTV</i> un des « p'tits coqs » Productions Bazzo Bazzo
2009-2010	<i>Bienvenue aux dames</i> rôle : Luc Charrette réal. Frédéric D'Amours Vendôme Télévision
2007-2010	<i>Duels LNI</i> participant et champion Télé-Québec
2008	<i>Une grenade avec ça?</i> rôle : journaliste réal. Martin Boyer et Simon Barrette Zone 3
2008	<i>Maisons de carton</i> rôle : Jérôme réal. Jean-David Pelletier INIS
2007-2012	<i>Dieu merci!</i> comédien maison réal. Jean-Marc Létourneau Salvail, Laberge et Létourneau
2006	<i>Les 4 coins</i> comédien maison réal. Michel Duchesne et Daniel Beauchesne Pixcom
2005-2008	<i>Fallait y penser</i> (série documentaire) rôle : Jean Pixcom
2003	<i>Catherine</i> 1 ^{er} rôle réal. Philippe-Louis Martin et Gilbert Lepage Avanti Ciné Vidéo
2000	<i>National d'improvisation Juste pour Rire</i> Joueur LNI, Juste pour Rire et Télé-Québec

CINÉMA

—

2009 *Dédé à travers les brumes*
rôle : réalisateur de clip
réal. Jean-Philippe Duval
Max Films

THÉÂTRE ET SCÈNE

—

2019-2022 *On va tous mourir*
rôles multiples
m.e.s. Serge Denoncourt, texte Laurent Paquin et Simon
Boudreault
GULP

2019 *Dans la tête de...*
rôle : maître de jeu
Simoniaques Théâtre, en codiff. avec La Manufacture

2016 *Gloucester : délire shakespearien*
rôle : Gloucester
m.e.s. Marie-Josée Bastien, texte S. Boudreault et J.-G. Legault
Simoniaques Théâtre

2012-2015 *D pour Dieu?*
rôle : Moi
texte et m.e.s. Simon Boudreault
Théâtre d'Aujourd'hui

2014 *Dieu merci! Le spectacle en tournée*
rôle : comédien maison
m.e.s. Yvon Bilodeau
Groupe Phaneuf

2013 *Les Atrides*
rôle : Ménélas
m.e.s. Louis-Karl Tremblay, texte Sophocle, Eschyle, Euripide et
Sénèque
Théâtre Point d'orgue

- 2012 *Judith aussi*
rôle : Luc
m.e.s. Louis-Karl Tremblay, texte Pierre-Luc Lasalle
Les actrices de l'invisible
- 2007-2010 *L'Énéide*
rôles multiples
texte et m.e.s. Olivier Kemeid
Espace Libre
- 2008 *Assoiffés*
rôle : Boon
m.e.s. Benoît Vermeulen, texte Wajdi Mouawad
Théâtre Le Clou
- 2006 *Un nuit arabe*
rôle : Khalil
m.e.s. Theodor Christian Popescu
Théâtre de Quat'Sous
- 2006 *Monique et tragédie*
rôle : le mari et le père
m.e.s. Jean-Robert Bourdages, texte Jean-Michel Ribes
Théâtre La Licorne
- 2006 *Visite guidée*
rôle : Le Goth
m.e.s. Sébastien Gauthier, texte Dominik Parenteau-Leboeuf
Petit Théâtre du Nord
- 2005 *Tout Shakespeare pour les nuls*
rôles multiples
m.e.s. Jean-Guy Legault, texte Jess Borgeson, Adam Long et Daniel Singer
Juste pour Rire, diff. Théâtre National
- 2005 *Visage de feu*
rôle : le père
m.e.s. Theodor Christian Popescu, texte Marius von Mayenburg
Théâtre Prospéro
- 2005 *La savetière prodigieuse de Garcia Lorca*
comédien et marionnettiste
m.e.s. Martine Beaulne
Théâtre du Nouveau Monde

- 2004 *Criminel*
rôle : Carlos
m.e.s. Catherine Vidal, texte Javier Daulte
Théâtre de l'Autre Amérique
- 1996-2004 *Le Capitaine Horribifabulo*
rôle : Capitaine Horribifabulo
m.e.s. et adaptation Jean-Guy Legault, texte Geneviève Simard et Simon Boudreault
Théâtre des Ventrebleus, codiff. La Maison Théâtre
- 2003 *Vague de fond*
rôle : David Lacroix
m.e.s. Jean-Stéphane Roy, texte S. Boudreault et J.G. Legault
Productions À Tour de Rôle, diff. Quai des arts de Carleton
- 2002 *Scrooge*
rôle : Scrooge
m.e.s. et adaptation Jean-Guy Legault, texte Charles Dickens
Théâtre des Ventrebleus, codiff. Théâtre Denise-Pelletier
- 2002 *L'honnête fille*
rôle : Menego
m.e.s. Simon Boudreault et Jean-Guy Legault, texte Carlo Goldoni
Théâtre Denise-Pelletier
- 2001 *Un autre monde*
comédien et marionnettiste
m.e.s. André Laliberté, texte Réjane Charpentier
Théâtre de l'œil
- 2000-2001 *La soupe aux carottes avec le Jubilo Trio*
rôle : le client
texte Simon Boudreault
Théâtre Burlesque et Festival JPR
- 1999 *Le jardin de Babel*
rôle : Babel et marionnettiste
m.e.s. André Laliberté, texte Marie-Louise Gay
Théâtre de l'œil, codiff. Maison Théâtre
- 1998-1999 *Satyricon Tabarnak* (cabaret mensuel en collectif)
rôles multiples
Bar Les Beaux-Esprits

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

—

- 2025 *Dis-moi qui tu es, je te dirai ce que tu dis* (comédie à tableaux)
texte
La Bordée, Théâtre Niveau Parking et Simoniaques Théâtre
- 2023 *176 pas*
mise en scène, texte Fanny Britt
Théâtre de l'Oeil
- 2023 *Grandeur minimale requise* (comédie politique)
texte publié chez Dramaturges Éditeur
Théâtre du Nord
- 2021-2022 *Furioso*
mise en scène, texte Olivier Kemeid
Théâtre de l'Oeil
- 2019-2022 *On va tous mourir* (comédie à sketches)
texte avec Laurent Paquin, m.e.s. Serge Denoncourt
GULP, diff. Festival Juste pour rire
- 2021 *Je suis un produit*
texte et mise en scène, publié chez Dramaturges Éditeur
Simoniaques Théâtre, diff. Théâtre la Licorne et la Bordée
- 2020 *Qui parle?*
collectif d'auteurs
m.e.s. Philippe Lambert
La Manufacture
- 2018-2020 *Homosapiens* (série web)
texte, réal. Joël Melançon et Geneviève Poulette
Productions Oomf
- 2018 *Comment je suis devenu musulman*
texte et mise en scène, publié chez Dramaturges Éditeur
Simoniaques Théâtre, codiff. La Manufacture
- 2016 *Gloucester : délire shakespearien*
texte avec Jean-Guy Legault, m.e.s. Marie-Josée Bastien
Simoniaques Théâtre

2015-2016	<i>En cas de pluie, aucun remboursement</i> (comédie politique) texte et mise en scène, publié chez Dramaturges Éditeur Petit Théâtre du Nord, codiff. Duceppe
2014-2015	<i>As is (tel quel)</i> texte et mise en scène (théâtre musical) Simoniaques Théâtre, CTD'A et Duceppe
2013	<i>Party de bureau</i> metteur en scène Tandem, diff. Théâtre Corona
2013	<i>Hypno</i> texte Tsunami Théâtre, codiff. Théâtre Prospéro
2012	<i>D pour Dieu?</i> (comédie existentielle) texte et mise en scène Simoniaques Théâtre, codiff. CTD'A
2012	<i>La famille Pépin</i> mise en scène Collège Lionel-Groulx, CEAD et La Maison Théâtre
2011	<i>Sur 3 pattes</i> (marionnettes pour enfants) texte et mise en scène Théâtre de l'œil
2011	<i>Soupers</i> texte et mise en scène Simoniaques Théâtre, présenté à Buenos Aires et CTD'A
2007-2011	<i>Dieu Merci!</i> (comédie à sketches) texte et script-édition 321 Productions, diff. TVA
2010	<i>Sauce brune</i> texte et mise en scène Simoniaques Théâtre, diff. Espace Libre et Monument National
2009	<i>Tous des monstres</i> (spec) mise en scène Soirée-bénéfice du CTD'A

- 2006 *Andromak d'après Racide*
mise en scène
Simoniaques Théâtre, diff. Théâtre La Chapelle
- 2005 *Les envahisseurs*
collectif d'auteur, m.e.s. Benoît Vermeulen
Petit Théâtre du Nord
- 2005 à aujourd'hui Cofondateur de Simoniaques Théâtre
- 2004 *P.R.O.U.N.*
mise en scène
Petite Licorne et Ô Patro Vys
- 2004 *Rage de chant* (cabaret de chant)
auteur de 3 chansons et mise en scène
cabaret musical de Marie-Ève Pelletier
Théâtre Sainte-Catherine
- 2003 *Vague de fond*
texte avec Jean-Guy Legault, m.e.s. Jean-Stéphane Roy
Productions À Tour de Rôle, diff. Quai des arts de Carleton
- 2002 *La félicité*
texte et mise en scène
Théâtre de l'œil, Maison Théâtre et New Victory Theater
- 2001 *Trappe à rats*
texte avec Jean-Guy Legault
Petit Théâtre du Nord
- 1998 *Satycon Tabarnak* (cabaret mensuel)
texte
Bar Les Beaux-Esprits
- 1998-2003 Cofondateur du Théâtre des Ventrebleus
- 1996 *Le Capitaine Horribifabulo*
texte avec Geneviève Simard,, m.e.s. et adaptation Jean-Guy Legault
Théâtre des Ventrebleus, codiff. La Maison Théâtre

IMPROVISATION

—

2023-2024	Bordel Impro Club fondateur et joueur
2018-2019	Dans la tête de... idéateur et M.C. Théâtre la Licorne
2005-2014	Les Improductifs (impro-performance) fondateur et joueur Cabaret Juste pour rire
1998-2014	Ligue nationale d'improvisation (LNI) joueur
1994-2010	La Ligue des cravates fondateur et joueur
2008-2009	Tournoi des maîtres joueur et gagnant Grand Rire bleu

FORMATION

—

1998	Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx Diplômée en interprétation
1994	Cégep de Saint-Laurent Diplôme d'études collégiales en art dramatique

HABILETÉS PARTICULIÈRES

—

Voix annonceur, narration, voix de personnage

Marionnettiste, improvisation, clarinette

Tennis