agence
artistique
corinne
giguère.

SARTEC stagiaire

Sheena Fins

AUTRICE

Après ses études à l'Université de Montréal, Sheena Fins travaille dans le milieu des cotes d'écoute chez Numeris pendant plus de 7 ans avant de faire un 180 en s'inscrivant à l'INIS en scénarisation. Durant sa formation, elle scénarise le documentaire *Un million de bonjours*, qui sera présenté dans le cadre du Festival du nouveau cinéma 2023. Dès sa sortie en mai 2023, Sheena présente la pièce *Rapides et pas dangereux* au Festival Zoofest, une parodie écologique, qu'elle écrit et met en scène. Sur le web, elle écrit pour le personnage de Richardson Zéphir pour *La police est sexy* et *La diction du jour*. Elle cumule près de 20 ans d'expérience en improvisation au sein de plusieurs ligues, dont la CIA, la Survivor et la Limonade.