

# Salomé Corbo

curriculum vitae

TAILLE 5'8"

POIDS 160 lbs

YEUX brun

CHEVEUX brun châtain

LANGUES français, espagnol (accent)



---

## PRIX ET DISTINCTIONS

—

- |           |   |
|-----------|---|
| 2024      | Prix Marie Michaud<br>Joueuse de l'année<br>Théâtre de la LNI   |
| 2018      | Finaliste pour le Prix Gémeaux<br>Meilleure animation : médias et numériques sports<br><i>Les Insomniaques</i>                    |
| 2013-2014 | Récipiendaire du Prix Gémeaux<br>Coup de cœur du public (remis à l'ensemble de l'équipe)<br><i>Unité 9</i>                        |
| 2010      | Récipiendaire du Trophée Yvon Leduc - LNI<br>Qualité d'écriture et utilisation de la langue                                       |
| 2009      | Récipiendaire pour le Prix Gémeaux<br>Meilleur texte : série dramatique<br><i>Les États-Humains</i> (épisode : <i>Imposture</i> ) |
| 2008      | Finaliste pour le Prix Gémeaux<br>Meilleur texte : série dramatique<br><i>Les États-Humains</i> (épisode : <i>Pouvoir</i> )       |

514 379-1719  
info@agencecg.com

agence  
artistique  
corinne  
giguère.

2006 Finaliste du Prix Gémeaux  
Meilleure interprétation : série jeunesse  
Ayoye

## TÉLÉVISION

—

2023 *À tout prix* (série web)  
rôle : France  
réal. Julie Hogue  
KOTV

2020-2021 *Les mutants*  
1<sup>er</sup> rôle : Julianne  
réal. Pierre Théorêt, Yann Tanguay et Eza Paventi  
Téléfiction

2018 *Ruptures*  
1<sup>er</sup> rôle : Mathilde Barbeau  
réal. Rafaël Ouellet  
Aetios Production

2018 *District 31* (saison 3)  
1<sup>er</sup> rôle : Maripier Larin  
réal. Simon Barette et Danièle Méthot  
Aetios Productions

2017 *Le National d'impro*  
improvisatrice  
réal. Daniel Laurin  
Juste pour rire TV

2012-2015 *Unité 9*  
1<sup>er</sup> rôle : Caroline  
réal. Jean-Philippe Duval  
Aetios Productions

2014 *30 vies*  
1<sup>er</sup> rôle : Claudine Trahan  
réal. Danièle Méthot  
Aetios Productions

2010-2011	<i>Les Grands Duels LNI</i> improvisatrice réal. Raphaël Malo Pixcom
2009-2014	<i>Toute la vérité</i> 1 <sup>er</sup> rôle : Anaïs réal. Brigitte Couture Sphère Média
2007-2010	<i>Dieu merci!</i> comédienne maison réal. J.-M. Létourneau, B Giguère 321 Prod
2009	<i>Bar chez Victor</i> 1 <sup>er</sup> rôle : Jacqueline réal. Martin Côté Canal Vox
2008	<i>Ramdam</i> (saison 8) 1 <sup>er</sup> rôle : Fabienne réal. Michel Berthiaume Vivacliv
2008	<i>Annie et ses hommes</i> rôle : enquêteuse réal. R. Lahaie, R. Bourque Sphère Média
2008	<i>Il était une fois dans le trouble</i> rôle : prof réal. Marc Soulard Zone 3
2007	<i>Casino</i> (saison 2) rôle : Isabelle Robertson réal. François Bouvier Avanti Ciné Vidéo
2007	<i>Caméra Café</i> rôle : Caroline réal. P. Paquin, M. Courtemanche Encore Télévision

2006	<i>La job</i> rôle : Karine réal. André St-Pierre Prod Idi
2006 et 2008	<i>Mondial d'impro</i> improvisatrice Juste pour rire TV
2005-2009	<i>450 chemin du Golf</i> 1 <sup>er</sup> rôle : Gaëlle réal. François Jobin Vendôme
2005	<i>Minuit le soir</i> rôle : Cynthia réal. Podz Zone 3
2005	<i>Les 4 coins</i> rôles multiples réal. Michel Duchesne Productions Les 4 Coins
2005	<i>Pure laine</i> rôle : policière réal. Jean Bourbonnais Vendôme
2004	<i>Les Bougons, c'est aussi ça la vie</i> rôle : Karine Moreau réal. Podz Aetios Productions
2004-2009	<i>États-Humains</i> rôles multiples réal. Jean-Philippe Duval Films Zingaro
2003-2004	<i>Rumeurs</i> (saisons 2 et 3) rôle : infirmière réal. Pierre Théorêt Sphère Média

2001-2003      *Ayoye*  
1<sup>er</sup> rôle : Déli Bacon  
réal. F. Côté, P. Théorêt, H. Girard  
Téléfiction

2001            *Le National d'impro Juste pour rire*  
joueuse dans l'équipe Hull  
Productions Rozon

2000            *Catherine*  
rôle : Stéphanie  
réal. Philippe-Louis Martin  
Avanti Ciné Vidéo

2000            *Willie*  
Rôle : Rachel  
Réal. Jean Beaudin  
Avanti Ciné Vidéo

## ANIMATION

—

2021-2024      *Trudel Le matin*  
chroniqueuse  
CFLO

2023-2024      *Feu vert*  
chroniqueuse  
ICI Première

2023            *Kerouak, 100 ans sur la go!*  
animatrice, atelier de traduction et imprimerie  
dir. Daniel Brière, Jean-Marc Dalpé, Guillaume Martel La Salle et  
Alexis Martin  
Espace Libre

2022-2023      *Cabaret féministe pas gentil du tout*  
animatrice  
mise en scène D. Kimm  
Festival Phénomèna

- 2018-2019 *Avec pas d'match*  
coanimatrice avec Nicolas Pinson  
réal. Philippe-André Moreau  
Productions RDS
- 2018 *Les Insomniaques* (pendant les Jeux Olympiques de PyeongChang)  
textes et animation  
réal. Vincent Rouleau  
Radio-Canada Sports
- 2018 *Prix RÉALS 2018* (1<sup>ère</sup> édition)  
Animation lors de la remise de prix  
ARRQ
- 2017-2018 *On dira ce qu'on voudra*  
Chroniqueuse  
Anim. Rebecca Makonnen  
ICI Première
- 2016 *Les Échangistes*  
collaboratrice  
réal. Daniel Laurin, anim. Pénélope McQuade  
Salvail & Co
- 2016 *Parasol et gobelets*  
chroniqueuse  
anim. Pierre Brassard  
ICI Première
- 2015 *La guerre des puces*  
animatrice  
réal. Bernard La Frenière  
Attraction Images

## CINÉMA

—

- 2019 *BOOM!* (court-métrage)  
1<sup>er</sup> rôle  
réal. Philippe Cormier  
Production indépendante

- 2018 *Poisson de mars* (court-métrage)  
réal. Simon Lamarre-Ledoux et Pierre-Marc Drouin  
Mélomanie Productions
- 2016 *Où vont les chats après 9 vies?* (court-métrage)  
réal. Marion Duhaime  
Arpent Films
- 2009 *Reste avec moi*  
rôle : policière  
réal. Robert Ménard  
Vidéo-Films
- 2008 *Dédé à travers les brumes*  
rôle : journaliste du Femme Québec  
réal. Jean-Philippe Duval  
Studiofilms
- 2007 *Dans une galaxie près de chez vous 2*  
rôle : prêtresse  
réal. Philippe Gagnon  
Zone 3
- 2007 *Dernier acte* (court-métrage)  
rôle : Sophie  
réal. Yan Binsse et David Tougas  
Locomotion
- 1998 *Viandes et substituts* (court-métrage)  
rôle : Marie  
réal. Ricardo Trogi  
Soma

## SCÈNE

—

- 2023 *Le pelleteur de nuages*  
rôle : la mère  
texte Simon Boulerice, chef d'orchestre Geneviève Leclair  
avec l'Orchestre Métropolitain  
Maison Symphonique

- 2023 *Festival La Nuit de l'Impro*  
résidence de création, artiste invitée  
La Cité des arts, Île de la Réunion
- 2022 *Gala ComediHa! de Marie-Mai*  
numéro d'ouverture, rôles multiples  
ComediHa!
- 2022 *Tournée européenne des spectacles de création SOLO MÉ et Polie Amoureuse*  
interprétation et mise en scène  
Bruxelles, Londres et Bordeaux
- 2022 *Le Roast de la Soirée est encore jeune*  
comédienne invitée  
m.e.s. Brigitte Poupart  
Juste pour rire
- 2018 *Gala Juste Pour Rire de Laurent Paquin « Ligne ouverte »*  
comédienne invitée  
m.e.s. Jean-Philippe Baril-Guérard  
Juste pour rire
- 2018 *Gala ComédiHa! de Jean-Michel Anctil « Numéro final musical »*  
comédienne invitée  
m.e.s. Dominic Anctil  
Juste pour rire
- 2015 *Collection Printemps-été*  
m.e.s. Christian Vézina  
Nouveau Théâtre Expérimental
- 2010 *L'avare*  
rôle : Élise  
m.e.s. Serge Postigo  
Productions Juste pour rire
- 2005-2008 *Le feuilleton 1 à 4*  
*Rôles multiples*  
m.e.s. Vincent Rouleau et Samé Corbo  
Productions À Suivre

2005	<i>Diskotëk</i> rôle : officiante m.e.s. Sylvie Moreau Théâtre Momentum
2001	<i>Dave veut jouer Richard III</i> rôle : Céline m.e.s. Jean-Pierre Ronfard Nouveau Théâtre Expérimental
2001	<i>Les artistes naturels</i> 1 <sup>er</sup> rôle m.e.s. François Papineau Théâtre Momentum
1999	<i>L'incompréhensible vérité du maître (7<sup>e</sup> messe)</i> 1 <sup>er</sup> rôle m.e.s. François Papineau Théâtre Momentum
1997	<i>Deus Ex Machina</i> 1 <sup>er</sup> rôle : improvisatrice m.e.s. Jean-Frédéric Messier Festival Juste pour rire

## IMPROVISATION

—

Depuis 2001	Ligue nationale d'improvisation (LNI) joueuse
Depuis 2001	Ligue d'improvisation montréalaise (LIM) joueuse

## ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

—

Depuis 2023	Chroniqueuse au journal <i>Le Devoir</i>
2022-2024	SOLO MÉ interprétation, conception et mise en scène Présenté à Bruxelles, Bordeaux et Montréal

2022-2023	<i>Polie Amoureuse</i> interprétation, conception et mise en scène Présenté à Bruxelles, Bordeaux et l'Île de la Réunion
2005-2008	<i>Le feuilleton 1 à 4</i> textes, et mise en scène avec Vincent Rouleau Productions À Suivre
2004-2008	<i>États-Humains</i> autrice réal. Jean-Philippe Duval Films Zingaro
2003	<i>C'est le temps</i> mise en scène Théâtre Momentum
2002	<i>Deus Ex Machina</i> mise en scène Théâtre Momentum
2001	<i>Clair de lune</i> mise en scène Théâtre à ciel ouvert à Oka

## ENSEIGNEMENT

–

2009	École de la LNI enseignante
2006	École nationale de l'humour enseignante

## ENGAGEMENT

–

Depuis 2014	Porte-parole de La Lecture en cadeau Fondation pour l'alphabétisation
-------------	--

## HABILETÉS

–

Voix annonceur, narration, voix de personnage

Improvisation, scénarisation, mise en scène

Cracheuse de feu, équitation, ski alpin, ski nautique