

# Raphaëlle Lalande

curriculum vitae

TAILLE 5'3"

POIDS 115 lbs

YEUX brun

CHEVEUX brun

LANGUES français, anglais (léger accent)



---

## TÉLÉVISION

—

2025	<i>Alertes</i> (saison 5) 1 <sup>er</sup> rôle : Roxanne Nault réal. Julien Hurteau Pixcom, diff. TVA
2023	<i>Inspirez expirez</i> 1 <sup>er</sup> rôle : Lou réal. Jean-François Chagnon Avanti-Toast, diff. Noovo et Crave
2022	<i>Léo</i> (saison 4) 1 <sup>er</sup> rôle : Mme Charlotte réal. Jean-François Chagnon Encore Télévision, diff. TVA et Illico Web
2022	<i>L'œil du cyclone</i> (saison 2) 1 <sup>er</sup> rôle : Rachel réal. Alain Chicoine et Julie Hogue KOTV, diff. Radio-Canada et ICI TOU.TV
2019-2020	<i>Les Newbies</i> 1 <sup>er</sup> rôle : Amélie réal. Frédéric Nassif Les Productions du Milieu et Juste pour rire TV

514 379-1719  
info@agencecg.com

agence  
artistique  
corinne  
giguère.

- 2018 *L'heure est grave*  
collaboratrice  
réal. Patrice Ouimet  
Télé-Québec et Toast Médias
- 2016 *Unité 9*  
2<sup>e</sup> rôle : IPL Stéphanie Swanson  
réal. Jean-Philippe Duval  
Aetios Productions
- 2016 *L'imposteur*  
2<sup>e</sup> rôle : Jessica  
réal. Yan Lanouette Turgeon  
Sphère Média Plus
- 2016 *AniMOUR (pilote)*  
1<sup>er</sup> rôle : Christine  
Réal. Matthew Fournier  
Formation Diamant
- 2015 *Nouvelle Adresse*  
2<sup>e</sup> rôle  
réal. Rafaël Ouellet  
Productions Version 10
- 2015 *Les pêcheurs*  
1<sup>er</sup> rôle : garde-chasse  
réal. Jean-François Asselin  
Juste pour rire TV
- 2015 *Navet TV (pilote, série web)*  
1<sup>er</sup> rôle : Judith Jasmine Leduc  
réal. Denis Wong
- 2015 *L'étrange province (série web)*  
1<sup>er</sup> rôle : Sandra  
réal. Rémi Fréchette  
Productions Version 10
- 2014 *Le pool (série web)*  
1<sup>er</sup> rôle  
réal. Jean-François Leblanc  
Z Télé

- 2014 *Pitch* (série web)  
1<sup>er</sup> rôle : Avoine  
réal. Sébastien Gagné  
LibTV
- 2014 *Agent secret* (série web)  
2<sup>e</sup> rôle  
réal. Julien Hurteau  
Productions Micho Marquis-Rose
- 2013 *Toute la vérité*  
2<sup>e</sup> rôle : stagiaire #2  
réal. Brigitte Couture  
Sphère Média
- 2013 *Les pêcheurs*  
1<sup>er</sup> rôle : garde-chasse  
réal. Jean-François Asselin  
Juste pour rire TV
- 2012 *Les Bobos*  
2<sup>e</sup> rôle : gardienne  
réal. Marc Labrèche  
Zone 3
- 2011 *Il était une fois dans le trouble*  
1<sup>er</sup> rôle : cliente  
réal. France Bertrand  
Zone 3

## CINÉMA

—

- 2018 *La femme de mon frère*  
2<sup>e</sup> rôle : femme intellectuelle funérailles  
réal. Monia Chokri  
Metafilms
- 2018 *Les êtres chers*  
2<sup>e</sup> rôle : intervenante  
réal. Anne Émond  
Metafilms

## THÉÂTRE

—

- 2025 *Le show beige*  
rôles multiples  
m.e.s Pascale Renaud-Hébert, texte Camille Giguère-Côté  
Théâtre de la Manufacture
- 2022 *Showtime — une grosse pièce de théâtre*  
rôles multiples  
texte et m.e.s. Sonia Cordeau, Simon Lacroix et Raphaëlle Lalande  
Le Projet Bocal, diff. Théâtre Duceppe
- 2022 *L'Art de vivre*  
rôle : Bianca  
m.e.s. Solène Paré, texte Liliane Gougeon Moisan  
Théâtre PÂP, diff. Espace Go
- 2020-2022 *Limbo*  
rôle : Claude  
texte et m.e.s. Amélie Dallaire  
La Serre – arts vivants, diff. Théâtre aux Écuries
- 2021 *Fairfly*  
rôle : Amélie  
m.e.s. Ricard Soler Mallol, texte Joan Yago García  
Théâtre de la Manufacture, diff. La Licorne
- 2018 *Perplex(e)*  
rôles multiples  
m.e.s. Patricia Nolin, texte Marius Von Mayenburg  
Le Projet Bocal, diff. La Licorne
- 2018 *Nos cœurs remplis d'uréthane*  
1<sup>er</sup> rôle  
texte André Gélinau  
CEAD
- 2016 *Le spectacle*  
rôles multiples  
m.e.s. et texte Sonia Cordeau, Simon Lacroix et Raphaëlle Lalande  
Le Projet Bocal, diff. La Licorne

- 2015 *La mère, le père, le petit et le grand*  
rôle : mère  
m.e.s. Camille Gascon, texte Éric Noël  
Compagnie du Tobosco, diff. La Maison-Théâtre
- 2014 *Oh Lord*  
rôles multiples  
m.e.s. et texte Sonia Cordeau, Simon Lacroix et Raphaëlle Lalande  
Le Projet Bocal, diff. La Licorne
- 2014 *Le show des auteurs de l'École nationale de l'humour*  
rôles multiples  
m.e.s. Nicolas Boucher  
École nationale de l'humour, diff. Monument-National
- 2014 *Descendance*  
rôle : Geneviève  
m.e.s. et texte Maxime Carbonneau  
Compagnie La Messe Basse, Théâtre d'Aujourd'hui
- 2013 *Cleaning*  
rôle : fille de ménage  
m.e.s. et texte Simon Lacroix  
Théâtre de Quat'Sous
- 2013 *Le Projet Bocal*  
rôles multiples  
m.e.s. et texte Sonia Cordeau, Simon Lacroix et Raphaëlle Lalande  
Le Projet Bocal, diff. La Licorne
- 2011 *Épisode 1*  
rôles multiples  
m.e.s. et texte Sonia Cordeau, Simon Lacroix et Raphaëlle Lalande  
Le Projet Bocal
- 2011 *Les douze travaux d'Ariane*  
rôles multiples  
m.e.s. Jean-Simon Traversy, texte Philippe Robert  
En collaboration avec le regroupement provincial des usagers  
Théâtre Le Mimésis

## FORMATION

–

- |      |   |
|------|---|
| 2015 | Syllabes<br>Surimpression vocale  |
| 2015 | Conseil montréalais de la culture et des communications<br>Atelier d'audition en fiction avec Benoît Finley |
| 2011 | Conservatoire d'art dramatique de Montréal<br>Initiation au doublage  |
| 2011 | Conservatoire d'art dramatique de Montréal<br>Diplômée en jeu   |

## HABILETÉS PARTICULIÈRES

–

Voix annonceur, voix de personnage, narration, surimpression, improvisation

Chant, ukulélé, claquettes (débutante), écriture

Course, yoga