

Marie-Élaine Guay

curriculum vitae

LANGUES français, anglais (bilingue)
SARTEC 49540



PUBLICATIONS

—

- | | |
|------|--|
| 2022 | <i>La sortie est une lame sur laquelle je me jette</i>
Poésie
Poètes de Brousse |
| 2020 | <i>Les Entailles</i>
Récit
Poètes de Brousse |
| 2019 | <i>Et si on s'éteignait demain</i>
Collectif (directrice littéraire et texte publié)
Del Busso |
| 2018 | <i>Castagnettes</i>
Poésie
Del Busso |

PRIX ET DISTINCTIONS

—

- | | |
|------|--|
| 2024 | Prix des libraires du Québec
Liste préliminaire
<i>La sortie est une lame sur laquelle je me jette</i> |
|------|--|

514 379-1719
info@agencecg.com

agence
artistique
corinne
giguère.

REVUES LITTÉRAIRES ET COLLECTIFS

–

- 2023 *C'est par le ventre*
Femmes de parole
- 2022 *Si écrire c'est être vivante, Marion est cliniquement morte*
Magazine Zinc – Journal intime
- 2021 *Le goût des oranges tièdes*
Magazine Beside, 010 – Nos Transformations
- 2021 Revue Relations, en tant que chroniqueuse littéraire invitée
4 textes publiés
- 2019 *Nocturnes*
Magazine Dinette, 017 – Duo
- 2019 *Artisanat 2.0*
Magazine Beside, 06 – Traditions
- 2019 *Les Caraïbes saignent*
Magazine Dinette, 015 – Mémoire
- 2018 *Extrémités*
Magazine Dinette, 014 – Nu
- 2018 *Ça dort mieux la bouche ouverte*
Magazine Dinette, 012 – Brume

ANIMATION ET CHRONIQUES

–

- 2022 à auj. *Les idées folles*
Chroniqueuse
Radio-Canada
- 2018 à 2022 *Plus on est de fous, plus on lit!*
Chroniqueuse (combats des mots)
Radio-Canada

AUTRES APTITUDES

—

- | | |
|-----------|--|
| 2020 | Ateliers d'écriture donnés à l'attention de jeunes décrocheurs
Carrefour Jeunesse-Emploi de D'Autray-Joliette (Joliette) |
| 2019-2020 | Ateliers de gestion du stress (yoga, méditation et écriture)
La Boîte à Lettres, groupe d'alphabétisation populaire œuvrant
exclusivement auprès des jeunes analphabètes (Longueuil) |
| 2019 | Atelier d'écriture et lecture de textes choisis
Prison de Bordeaux (Montréal) |