

Joëlle Lanctôt

biographie



Joëlle s'est d'abord illustrée comme comédienne et chanteuse dans *Grease*, spectacle produit par Juste Pour Rire, où elle s'est vu confier le rôle de Rizzo. En 2016-2017, elle incarne Mary Poppins, rôle-titre de la comédie musicale mise en scène par Serge Postigo. Joëlle a d'ailleurs reçu le prix Victor Artiste de l'année pour son interprétation de la célèbre nounou. On a ensuite pu la voir dans *Revue et corrigée* au Théâtre du Rideau Vert, ainsi que dans *Footloose*. En 2019, elle devient Donna Sheridan dans *Mamma Mia!*, ce qui lui vaudra la mention d'artiste féminine ayant cumulé le plus grand nombre de représentations au Théâtre St-Denis.

Depuis, elle s'est jointe au spectacle *Hôtel du Cirque Éloïse*, et a été reçue sur plusieurs plateaux de télévision, dont *La Semaine des 4 Julie* et *Sans Rancune*.