UDA 118526

SARTEC 44851

agence
artistique
corinne
giguère.

Joëlle Bond

AUTRICE

Depuis sa sortie du programme de scénarisation de l'École Nationale de l'humour en 2019, Joëlle a collaboré à une grande variété de projets télé, allant du jeunesse (*L'Effet secondaire, Le Pacte, FEM, Drazilion, Philo Philo, Premier Trio*) à la série annuelle (*Les moments parfaits, L'Échappée*), en passant par la comédie (*Léo, Caméra Café, L'Aréna*). Sa participation à *L'œil du cyclone* et *Entre deux draps* ont d'ailleurs été saluées par des nominations aux Olivier et au Gala des Prix Gémeaux. Comédienne de formation, Joëlle a aussi écrit pour le théâtre, en plus d'assurer la traduction de plusieurs comédies musicales et pièces de l'anglais vers le français, comme *Sweeney Todd, Les quatre filles du Docteur March, Peter Pan, Extra et Ordinaires* et *Grace*. On peut l'entendre comme chroniqueuse à l'émission *Jeannot BBQ*, diffusée sur les ondes de Radio-Canada.