

Guillaume Baillargeon

curriculum vitae

TAILLE 5'11"

POIDS 160 lbs

YEUX brun

CHEVEUX brun

LANGUES français, anglais (avec accent)



PRIX ET DISTINCTIONS

—

- | | |
|------|--|
| 2007 | Lauréat d'un Masque
Théâtre région
<i>Le dépit amoureux</i> |
| 2007 | Finaliste aux Prix Gêmeaux
Meilleure animation
<i>Prochaine Sortie</i> |

TÉLÉVISION

—

- | | |
|------|---|
| 2025 | <i>Alertes</i> (saison 5)
1 ^{er} rôle : Léonard Marchessault
réal. Mathieu Handfield
Pixcom |
| 2024 | <i>Dumas</i>
1 ^{er} rôle : Thomas Langevin
réal. Stéphane Beaudoin
Aetios |

514 379-1719
info@agencecg.com

agence
artistique
corinne
giguère.

2023	<i>Nuits Blanches</i> (saison 2) 2 ^{ème} rôle : Pierre Danserau réal. Julien Hurteau Pixcom
2022-2023	<i>Les bracelets rouges</i> (saisons 1, 2 et 3) 1 ^{er} rôle : Dr. Yan Rouleau réal. Yan England Encore Télévision
2022	<i>Hôtel</i> 1 ^{er} rôle récurrent : Nicolas réal. Éric Tessier Sovimage
2022	STAT 1 ^{er} rôle : Antoine Girard réal. Jean-Marc Piché Aetios Productions
2022	<i>Motel Paradis</i> 2 ^e rôle : Ryan réal. Sophie Deraspe Zone 3
2020	<i>Fugueuse</i> 2 ^e rôle : policier réal. Éric Tessier Encore Télévision
2018	O' 2 ^e rôle récurrent : Christopher réal. Frédéric d'Amour Sovimage
2016	<i>District 31</i> 1 ^{er} rôle : Mathieu Larivière réal. Danièle Méthot Aetios Productions
2016	<i>Ruptures</i> 2 ^e rôle : Dr. Michel réal. François Bouvier Aetios Productions

2014
30 vies
1^{er} rôle : Serge Poulin
réal. Louis Bolduc
Aetios Productions

2008
C.A.
1^{er} rôle : Marc
réal. Podz
Novem

2006
Annie et ses hommes
2^e rôle : Stef
réal. Brigitte Couture
Sphère Média

2004
Les Bougon
1^{er} rôle : Jérémi
réal. Louis Bolduc
Aetios Productions

2004
Minuit, le soir
2^e rôle : Vincent
réal. Podz
Zone 3

CINÉMA

—

2025
Violences
1^{er} rôle : Inspecteur Gauthier
réal. Luc Picard
Crystal Films

2023
Fine (court-métrage)
1^{er} rôle : Manu
réal. Frédérique Cournoyer Lessard
Ugo Média 2023

2023
Tu ne sauras jamais
3^e rôle : préposé
réal. Robin Aubert
Bravo Charlie

2016 *Le passage de l'oiseau migrateur* (court-métrage)
1^{er} rôle : Antoine
réal. Marianne Métivier
UQÀM, en lice aux RVQC et Festival de Saguenay

2015 *The Walk*
3^e rôle : canoeing man
réal. Robert Zemeckis
TriStar Productions, ImageMovers

2010 *Starbuck*
3^e rôle : reporter
réal. Ken Scott
Caramel Films

RÉALISATIONS

—

2019 *Nos racines tissent le territoire* (documentaire)
réal. et scénario Guillaume Baillargeon
Production indépendante

THÉÂTRE

—

2014-2016 *D'Artagnan et les trois mousquetaires*
rôle : Athos
m.e.s. Frédéric Bélanger
Théâtre Denise-Pelletier

2013-2014 *Viande à chien*
rôle : Alexis
m.e.s. Frédéric Dubois
Nouveau Théâtre Expérimental, Espace Libre

2012-2013 *Caligula* (remix)
rôle : chœur
m.e.s. Marc Beaupré
Terre des hommes, La Chapelle

2011-2012	<i>Le distrait</i> rôle : le chevalier m.e.s. Frédéric Bélanger Théâtre Advienne que pourra, Salle Fred-Barry
2009	<i>Amadeus</i> rôle : colporteur m.e.s. René Richard Cyr Théâtre Jean Duceppe
2008	<i>La fausse malade</i> rôle : Léo m.e.s. Frédéric Bélanger Théâtre Advienne que pourra, Salle Fred-Barry
2008	<i>D'Artagnan et les trois mousquetaires</i> rôle : Athos m.e.s. Frédéric Bélanger Théâtre Denise-Pelletier
2006	<i>Dépit amoureux</i> rôle : Éraste m.e.s. Frédéric Bélanger Théâtre Advienne que pourra, Salle Fred-Barry

FORMATION

—

2017	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Jeu théâtral (Frédéric Blanchette)
2017	Formation avec Robert Favreau Jeu caméra
2015	INIS Réalisation documentaire
2013	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Surimpression vocale (Danielle Garneau)
2013	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Diction (Marie-Ève Pelletier)

2013	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Diction (Marie-Ève Pelletier)
2012-2013	Formation avec Sébastien Reding Atelier de doublage
2009	Ateliers Danielle Fichaud Jeu caméra avancé
2006-2007	Formation avec Jean-François Gagnon Scènes de capes et d'épées
2003	Ateliers Danielle Fichaud Jeu caméra
2003	Formation avec Daniel Poisson Techniques d'audition
2003	Université du Québec à Montréal Certificat en scénarisation
2002	École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe Formation en jeu

HABILETÉS PARTICULIÈRES

—

Voix annonceur, narration, surimpression vocale, doublage

Animation, réalisation, montage

Batterie et percussions (+ 15 ans d'expérience), guitare

Soccer, ski alpin, planche à neige, parachutisme, golf, tennis, badminton