

agence
artistique
corinne
giguère.



Gabrielle Côté

COMÉDIENNE, AUTRICE ET CHRONIQUEUSE

Diplômée de l'École nationale de théâtre en 2014, Gabrielle Côté œuvre sur tous les fronts: on peut la voir sur scène comme à l'écran, l'entendre à la radio et apprécier ses talents d'autrice à travers tous ces médiums. Elle interprète Laurence Caron dans la populaire quotidienne *STAT* et la coach Caroline dans la saison 2 de *Premier Trio*. Vous avez aussi pu la voir dans *Drôles de Véronic*, *Toute la vie III*, *Léo II*, *Hubert et Fanny*, *Au secours de Béatrice*, *Unité 9* et *Mensonges*, notamment. Au grand-écran, Gabrielle prête ses traits à Séverine dans le plus récent long-métrage de Francis Leclerc, *Le Plongeur*. Au théâtre, elle est des distributions de *Salle de nouvelle*, présentée à l'automne dernier chez Duceppe, également de *Pour réussir un poulet*, de Fabien Cloutier, *Javotte*, de Simon Boulerice et *La logique du pire*, d'Étienne Lepage, Gabrielle a cosigné la mise en scène de deux spectacles poétiques: *Attentat* et *Je me soulève*. À la radio, Gabrielle mène ses Grandes enquêtes à *La journée est encore jeune*, elle écrit plusieurs fictions audios pour *On dira ce qu'on voudra*, ainsi que des chroniques pour *Jusqu'au bout* et quelques autres émissions d'ICI Radio-Canada Première. En 2019, elle complète une formation en scénarisation à l'École nationale de l'humour de laquelle naîtra *Furies*, un long métrage pour lequel elle a décroché le Fonds Netflix et dont le tournage est prévu en 2025.

TAILLE 5'10"

POIDS 135 lbs

YEUX bleu

CHEVEUX châtain

LANGUES fr & en (léger accent)

UDA 122239