

Florence Longpré

curriculum vitae

TAILLE 5'5"
POIDS 125 lbs
YEUX brun
CHEVEUX châtain
LANGUES français



PRIX ET DISTINCTIONS

—

- | | |
|------|---|
| 2025 | Récipiendaire à Séries Mania
Grand prix du public – Compétition internationale
<i>Empathie</i> |
| 2022 | Récipiendaire à CANNESERIES
Prix Spécial d’Interprétation
Grand Prix Dior
<i>Audrey est revenue</i> |
| 2022 | Récipiendaire du Geneva International Film Festival – GIFF
Reflét d’Or de la meilleure série
<i>Le temps des framboises</i> |
| 2022 | Récipiendaire du International Drama Awards (Séoul)
Meilleure minisérie
<i>Le temps des framboises</i> |
| 2022 | Récipiendaire des Prix Gémeaux
Meilleur premier rôle féminin : comédie
Meilleur texte : comédie
Meilleure comédie
<i>Audrey est revenue</i> |

514 379-1719
info@agencecg.com

agence
artistique
corinne
giguère.

- 2020 Récipiendaire du Prix Gémeaux
Meilleur premier rôle féminin : série dramatique
M'entends-tu?
- 2020 Récipiendaire du Prix Gémeaux
Meilleure interprétation : humour
Like-moi!
- 2019 Récipiendaire du Prix Gémeaux
Meilleur premier rôle féminin : comédie
M'entends-tu?
- 2019 Récipiendaire du Prix Gémeaux
Meilleur texte : comédie
M'entends-tu?
- 2019 Récipiendaire du Rockie Awards (Banff)
Meilleure série dramatique
M'entends-tu?
- 2019 Récipiendaire aux Séries Mania (France)
Nuit des comédies : meilleure comédie
M'entends-tu?
- 2019 Finaliste pour le Prix Gémeaux
Meilleur thème musical
M'entends-tu?
- 2019 Finaliste pour le Prix Gémeaux
Meilleure interprétation : humour
Like-moi!
- 2019 Finaliste pour le Prix Gémeaux
Meilleure interprétation : jeunesse
Les Sapiens
- 2019 Récipiendaire au Gala des Zapettes d'or
Grand Prix ça m'allume
M'entends-tu?
- 2019 Finaliste au Gala des Zapettes d'or
Nouveau personnage fictif de l'année
M'entends-tu? (Ada)

2018 Récipiendaire du Prix Gémeaux
Meilleure interprétation : humour
Like-moi!

2017 Finaliste pour le Prix Gémeaux
Meilleure interprétation : humour
Like-moi!

2016 Finaliste pour le Prix Gémeaux
Meilleure interprétation : humour
Like-moi!

TÉLÉVISION - AUTRICE

—

2024 *Empathie*
autrice
réal. Guillaume Lonergan
Trio Orange et Bell Média

2022-2023 *Le temps des framboises* (saisons 1 et 2)
autrice
réal. Philippe Falardeau
Trio Orange et Québecor Contenu

2021 *Audrey est revenue*
co-autrice avec Guillaume Lambert
réal. Guillaume Lonergan
Pixcom et Québecor Contenu

2018-2020 *M'entends-tu?*
idéatrice et autrice
réal. Miryam Bouchard et Charles-Olivier Michaud
Trio Orange et Télé-Québec

TÉLÉVISION - JEU

—

2022-2023 *La Confrérie* (saisons 1 et 2)
rôle : Franie
réal. Guillaume Lonergan
ComédiHa!

2021	<i>Audrey est revenue</i> rôle : Audrey réal. Guillaume Lonergan Pixcom
2018-2021	<i>M'entends-tu?</i> 1 ^{er} rôle : Ada réal. Miryam Bouchard et Charles-Olivier Michaud Trio Orange
2018-2019	<i>Les Sapiens</i> 1 ^{er} rôle : Garnotte réal. Hélène Girard Pixcom
2018	<i>Code F</i> collaboratrice réal. Maude Sabbagh et Frédéric Fournier Zone 3
2017	<i>Les Pays d'en haut</i> 1 ^{er} rôle : Nanette réal. Sylvain Archambault Encore Télévision et Sovimage
2016-2020	<i>Like-moi!</i> 1 ^{er} rôles multiples réal. Isabelle Garneau, textes Marc Brunet Zone 3
2015	19-2 (saison 3) 2 ^e rôle : Jennifer réal. Podz Productions 19-2
2014	<i>SNL Québec</i> comédienne maison réal. Guy Gagnon Zone 3 et Fair-Play
2014	<i>Toute la vérité</i> rôle : Anais réal. Brigitte Couture Sphère Média Plus

2014	<i>LOL :-)</i> (série web) rôles multiples réal. Pierre Paquin QuébéComm
2014	<i>Soupers de filles</i> (série web) réal. Miryam Bouchard LIB TV
2014	<i>Varia</i> (série web) rôle : Mélissa l'assistante réal. Sarah Fortin LIB TV
2013-2017	<i>Mémoires vives</i> 1 ^{er} rôle : Coralie réal. Brigitte Couture et Pierre Théorêt Sphère Média Plus
2013	<i>La galère</i> rôle : Lune réal. Charles-Olivier Michaud RCB et Attraction Images
2013	<i>Les Béliers</i> (série web) rôle : Marie Bouzin réal. François Blouin Jimmy Lee et Tou.tv
2010-2013	<i>MDR</i> comédienne maison La Presse Télé
2010	<i>Nous avons les images</i> rôles multiples réal. Jean-François Chagnon Bubbles

CINÉMA – JEU

–

- 2021 *Maria*
rôle : Raphaëlle
réal. Alec Pronovost
Entourage Télévision
- 2019 *Les Barbares de La Malbaie*
rôle : Lysanne
réal. Vincent Biron
Art & Essai
- 2018 *La chute de l'empire américain*
rôle : Linda
réal. Denys Arcand
Cinémaginaire
- 2017 *Le trip à trois*
rôle : danseuse Robocop
réal. Nicolas Monette
Amalga et A Média

THÉÂTRE – AUTRICE

–

- 2018 *Sylvie aime Maurice*
texte avec Nicolas Michon
Théâtre du Grand Cheval
- 2016 *Chlorine*
texte original
traduction et mise en scène de Johanna Nutter
Creature/Creature et Centaur Theatre Company (Brave New Look)
- 2014 *Chlore* (reprise)
texte et mise en scène, en collaboration avec Nicolas Michon
Théâtre du Grand Cheval, diff. Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
- 2012 *Chlore*
texte et mise en scène, en collaboration avec Nicolas Michon
Théâtre du Grand Cheval, diff. Théâtre La Licorne

THÉÂTRE – JEU

–

- 2018 *Hurlevents*
m.e.s. Claude Poissant, texte Fanny Britt
Théâtre Denise-Pelletier
- 2018 *Sylvie aime Maurice*
rôle : Sylvie
m.e.s. Nicolas Michon, texte F. Longpré et N. Michon
Théâtre du Grand Cheval, diff. Théâtre La Licorne
- 2016 *La LNI s'attaque aux classiques*
comédienne
Le Théâtre de la LNI et Espace Libre
- 2016 *Je crois?*
rôle : Muriel
m.e.s. Benoît Rioux, texte Emmanuel Bourdieu
La Shop Royale, diff. Prospéro
- 2013-2014 *Appels entrants illimités*
m.e.s. Benoît Vermeulen, texte David Paquet
Théâtre Le Clou
- 2012 *La trilogie de la villégiature*
rôle : Sabrina
m.e.s. Alice Ronfard, texte Goldoni
Studio Charles-Valois
- 2012 *2 h 14 am/fm*
rôle : Jade
m.e.s. Claude Poissant, texte David Paquet
Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx

HUMOUR

–

- 2024 *Gala ComédiHa!* de Florence Longpré et Pascal Cameron
- 2022 *Gala ComédiHa!* de Anne-Élizabeth Bossé et Guillaume Pineault

IMPROVISATION

–

Depuis 2012

Le Punch Club

Depuis 2009

Ligue nationale d'improvisation (LNI)
Baccalauréat en théâtre

Depuis 2006

Ligue d'improvisation montréalaise (LIM)

FORMATION

–

2010

Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx
Diplômée en interprétation

HABILETÉS PARTICULIÈRES

–

Voix annonceur, voix de personnage, improvisation
Acrobaties (roues, flips avant, etc.)