

Anne-Marie Binette

curriculum vitae

TAILLE 5'3" ½

POIDS 130 lbs

YEUX bleu-vert

CHEVEUX brun

LANGUES français, anglais (accent)



TÉLÉVISION

—

2023

Les bracelets rouges (saison 2)

2^e rôle : Sabrina

réal. Benoît Pilon

Encore Télévision

2022

C'est comme ça que je t'aime

1^{er} rôle : Mme Doucet

réal. Jean-François Rivard et Robin Aubert

Casablanca

2021

Contre-offre (saison 1)

2^e rôle : cliente maison Alex

réal. Martin Roy

Pixcom

2021

Sans rancune

1^{er} rôle : Catherine

réal. Pascal Barriault

Attraction Images

514 379-1719

info@agencecg.com

agence
artistique
corinne
giguère.

2021	<i>Bye Bye 2021</i> rôle : femme assise sur le divan, avec Sarah-Jeanne Labrosse réal. Simon-Olivier Fecteau KOTV, Radio-Canada
2021	<i>Dans ma tête</i> 1 ^{er} rôle : Blonde de Billy Tellier réal. Marc Carbonneau Pixcom
2019	<i>Les bogues de la vie</i> 2 ^e rôle : secrétaire de Dereck réal. Louis Bolduc Encore Télévision
2018	<i>Prière de ne pas envoyer de fleurs</i> 1 ^{er} rôle : jumelles réal. Pascal Barriault Zone 3
2016	<i>Police scientifique</i> (saison 3) rôle : enquêteuse Justine Lemieux réal. Julie Allaire ACV Productions
2015	<i>Les 400 coups</i> 1 ^{er} rôle : la jeune mariée réal. Jean-Marc Létourneau Les Trois Piégers
2015	<i>Les 400 coups</i> 3 ^e rôle : rôles divers réal. Jean-Marc Létourneau Les Trois Piégers
2015	<i>Série noire</i> (saison 2) 3 ^e rôle : militante réal. Jean-François Rivard Casablanca
2015	<i>30 vies</i> (saison 6) 3 ^e rôle : fille au café réal. François Bouvier Aetios Productions

- 2013 *Un sur deux*
2^e rôle : femme entrevue
réal. Claude Desrosiers
Duo Productions
- 2013 *Les jeunes loups*
3^e rôle : réceptionniste
réal. Érick Canuel
Productions Jeunes Loups

CINÉMA

—

- 2021 *Le Danger en Face*
rôle : Femme qui sourit
réal. Alexis Chartrand
Productions Club Vidéo
- 2016 *Ceux qui font les révolutions à moitié...*
rôle : Geneviève (narration)
réal. Simon Lavoie et Mathieu Denis
Art & Essai

THÉÂTRE

—

- 2022-2024 *Symphorien*
1^{er} rôle : Marie Madeleine
m.e.s. Louis Saïa et Pierre Séguin, texte Pierre Huet et Louis Saïa
Productions Martin Leclerc
- 2022 *Vermine radieuse*
rôle : Julie
m.e.s. David Strasbourg, texte Philip Ridley
Théâtre de la Marée Haute, codiff. La Manufacture
- 2021 *Parc – Jouer autrement* (laboratoire public – Phase 2)
rôle : comédienne improvisatrice
Théâtre Aux Écuries
Productions de l'Instable

2021	<i>Dans le nuage</i> (laboratoire public) rôle : comédienne improvisatrice Théâtre Aux Écuries La Messe Basse
2021	<i>Chop-chop</i> (laboratoire) rôle : comédienne improvisatrice Théâtre La Licorne Producteur, Mathieu Quesnel
2020	<i>Parc – Jouer autrement</i> (laboratoire public – Phase 1) rôle : comédienne improvisatrice Théâtre Aux Écuries Productions de l’Instable
2020	<i>Le malade imaginaire</i> rôle : Angélique m.e.s. Michel Monty, texte Molière Théâtre du Rideau Vert
2018-2020	<i>Tanguy</i> (en tournée) rôles multiples m.e.s. Normand Chouinard, texte Étienne Chatiliez Les Productions Tandem
2018	<i>Le Cabaret des perles rares</i> rôle : la voyageuse qui chante m.e.s. Mathieu Quesnel Festival Zoofest
2017	<i>Vol au-dessus d’un nid de coucou</i> rôles : Sandra et Garde Flynn m.e.s. Michel Monty, texte Dale Wasserman Théâtre du Rideau Vert
2017	<i>Coco</i> (reprise) rôle : Viviane m.e.s. Mathieu Quesnel, texte Nathalie Doummar Théâtre Osmose, codiff. La Licorne
2016-2021	<i>Petits crimes contre l’humanité</i> (en tournée, en festivals) rôles multiples m.e.s. David Strasbourg, texte Gabriel Morin Productions Le Complexe

2016	<i>Chatroom</i> rôle : Emily m.e.s. Sylvain Bélanger, texte Enda Walsh Théâtre La Combine, codiff. Théâtre Denise-Pelletier
2016	<i>Coco</i> rôle : Viviane m.e.s. Mathieu Quesnel, texte Nathalie Doummar Théâtre Osmose, codiff. La Licorne
2015	<i>Mademoiselle Molière</i> rôles divers m.e.s et texte Hubert Fielden Théâtre La Dérive, diff. Salle Fred-Barry
2015	<i>L'univers de Michel Tremblay</i> (lecture publique) rôle : Thérèse et rôles divers m.e.l. Lorraine Pintal BANQ
2015	<i>Les Madames</i> (reprise) rôle : Mme Perras m.e.s. Anne-Marie Binette, texte Binette et Catherine Chabot Petit Outremont
2013-2016	<i>J'irai où tu iras</i> (en tournée) rôle : la princesse m.e.s. et idéation Louis Tremblay Théâtre La tête de pioche
2013	<i>Les Madames</i> rôle : Mme Perras m.e.s. Anne-Marie Binette, texte Binette et Catherine Chabot Festival Zoofest

WEB

—

2023	<i>Les chevaliers de la lumière</i> 2^e rôle : réceptionniste réal. Patrice Ouimet KOTV
------	---

2022	<i>La Mélancolite</i> 2 ^e rôle : campagnarde réal. Arnaud Bouquet Must Média
2021	<i>Germain s'éteint</i> (saison 2) 2 ^e rôle : mère de Germain réal. Dan & Pag La Récré
2018	<i>Un p'tit deux avec... la coloc</i> 1 ^{er} rôle : Anne-Marie réal. Dave Bélisle Avanti Ciné-Vidéo
2017	<i>Avant d'être morte</i> 1 ^{er} rôle : Anne-Marie réal. Alec Pronovost Rosalie Vaillancourt et La Corp
2017	<i>Les 5 prochains</i> 1 ^{er} rôle : future coloc réal. Dave Bélisle Arrache Tout
2017	<i>Féminin/Féminin</i> (saison 2) 2 ^e rôle : maquilleuse réal. Chloé Robichaud Production Carolyne Boucher

IMPROVISATION

—

2018-2023	Ligue nationale d'improvisation (LNI) Joueuse régulière de la coupe Charade 2023
Depuis 2016	Productions de l'Instable Comédienne
Depuis 2015	Ligue d'improvisation montréalaise (LIM)
2015-2018	Limonade

FORMATION

—

- | | |
|------|---|
| 2013 | Conservatoire d'art dramatique de Montréal
Diplômée en jeu |
| 2009 | Université de Sherbrooke
Baccalauréat en communication |

HABILETÉS PARTICULIÈRES

—

Voix de personnage, voix annonceur, narration

Improvisation, chant (mezzo-soprano), lecture

Natation compétitive, ski alpin et de fond, escalade (débutant),
yoga, sports de plein air